我校召开2015届毕业生赴南疆乡镇工作欢送会

本报讯（杨芳）7月10日上午，我校在办公楼二楼会议室举办欢送会，为赴南疆乡镇工作的周佩兰、孙静、杨孟丽等3位2015届优秀毕业生送行。校党委书记罗婷，副校长贺江平、周美林，校长助理兼学生工作部部长戚荷萍，招生就业处处长巩冯祥就等出席欢送会。

会上，三位毕业生对学校给予的关怀与帮助表示感谢。他们说，赴南疆工作是自己的梦想，他们将牢记母校嘱托，发扬母校精神，为祖国的发展稳定贡献力量。

戚荷萍给三位毕业生送上了美好祝愿，希望她们不辜负母校和老师们殷切期望，勇于开拓，敢于拼搏，在南疆热土上翻开人生新的篇章。

罗婷代表学校党委向三位毕业生表示祝贺，她表示，选择到祖国最艰苦、偏远、基层地区奉献青春，彰显了我校毕业生心忧天下、报效祖国的远大理想和自强不息、敢于担当的思想境界。她以左宗棠、王震、八千湘女士兵山的事迹勉勉三位毕业生“好儿女志在四方，有志者奋斗无悔”。她语重心长地寄语三位毕业生：一是既要仰望星空又要脚踏实地，青年追理想，实干方能兴邦；二是不快缺入南疆、服务南疆，做好充分的思想、身体和知识准备，到基层和人民中去建功立业；三是祝愿他们在南疆工作愉快、生活幸福，青春之花在祖国最需要的地方绚丽绽放。

学校高度重视毕业生赴南疆工作，罗婷书记作重要表示，副校长贺江平、周美林、周松涛等亲自替办相关事宜，并为赴南疆工作毕业生发放了生活补贴。有母校作为坚强后盾，相信他们将在实现中国梦的伟大实践中书写精彩的人生。（李梅/摄）

美国斯克利普斯学院代表团来我校访问交流并与我校签订合作意向书

本报讯（龙敏）6月8日至6月16日，美国斯克利普斯学院副校长艾米·马库斯·纽霍尔博士，国际合作事务校长资深助理、音乐系教授黄豪博士等一行十人访问了我校，在我校进行了为期一周的教学、音乐表演与学术交流。

6月8日上午，在办公楼二楼会议室召开了斯克利普斯学院代表团欢迎会暨两校合作意向书签字仪式。欢迎会上副校长李军波和副校长纽霍尔代表所在学校介绍了各自的办学历史、教学理念与特色等。

6月9日下午，我校与斯克利普斯学院的通识教育主题座谈会在办公楼二楼会议室召开。副校长黄立宏介绍了我校富有特色的文化素质课程体系及校园文化。黄豪博士、纽霍尔博士、留学生雷雨晴分别就通识教育的价值、美国斯克利普斯学院的通识教育，为什么需要通识教育作了发言。

6月10日晚，第二届“女性艺术领导力”合作音乐会在体育馆隆重举行，来自斯克里普斯学院的艺术家们以及我校艺术表演系的师生为大家带来了一场精彩的视听盛宴。

性别与女性学研究中心首席专家、女性主义与性别研究系主任皮娅·查特吉博士，法语及人文学教授提琳·布凯博士，声乐助理教授安妮·哈雷博士，小提琴客座教授蒂切尔·黄博士和钢琴教授盖尔·布兰肯伯格在为期一周的学术交流中，他们分别为女性学专业、外语系、艺术表演系、会计系学生的讲学，形式多样，包括授课、讲座、座谈、小组讨论等。

此次斯克利普斯学院代表团来访是我校成立以来，涉及系部最广、学科最多、持续时间最长的国际学术交流活动，是为促进我校教育对外开放，加强相关学科建设的一项重要举措。

我校召开2016年本科专业办学水平和新增学士学位授权学科专业评估动员暨培训大会

本报讯（刘国峰）7月7日下午15点，2016年本科专业办学水平和新增学士学位授权学科专业评估动员暨培训大会在三楼大会议室召开，副校长黄立宏，教学质量监控与评估中心主任谢再莲，相关教学单位负责人、干事及参评专业教研室全体成员，评估中心老师近50人参加了会议，会议由谢再莲主持。

黄立宏作了动员讲话，他指出2016年我校将有学前教育、美术学、音乐学、财务管理和女性学五个专业接受新专业办学水平评估，距离评估还有不足一年时间，可谓时间紧、任务重。为此，他强调各部门务必统一认识，细致谋划，对照指标要求，尽快摸清家底、发现问题，促进基本建设，增强责任感，加强协调配合，积极主动完成相应工作，确保迎评工作顺利高质量按时完成，确实推进专业建设内涵发展。随后，谢再莲传达了《关于做好我校2016年本科专业办学水平评估和新增学士学位授权学科专业评估工作的通知》的文件精神，学校决定成立2016年本科专业办学水平评估和新增学士学位授权学科专业评估领导小组，负责指导和统筹迎评工作；领导小组下设办公室（简称“迎评办”），迎评办设在教学质量监控与评估中心，负责组织协调迎评的各项具体工作。最后，她还就本次新专业办学水平评估迎评工作进行了具体安排。

谢再莲解读了《湖南省普通高等学校新设本科专业办学水平评估和新增学士学位授权学科专业评估方案（2012年修订版）》评估指标体系，并结合印发的《湖南女子学院2016年本科专业办学水平评估和新增学士学位授权学科专业评估支撑材料目录》《湖南女子学院2016年本科专业办学水平评估和新增学士学位授权学科专业评估材料收集与归档指南》材料讲解评估材料的收集、撰写、整理与建档要求。

与会人员观摩了已通过新专业办学水平评估的档案材料，并就具体困难和问题与评估办进行了简短交流，表示一定会贯彻本次会议精神，在认真完成各自工作的同时，分工不分家，互相帮助，在规定的时间内高质量地圆满完成任务。

教育阳光服务网上大厅正式运行

本报讯（严双）7月3日下午，教育阳光服务平台工作人员培训会议在办公楼二楼会议室召开。

与会人员有纪委监察处全体人员、各部门单位指定的阳光服务工作人员。会议由纪委监察处处长刘娟主持，校纪委书记雷庆礼出席会议。

会上，纪委监察处副处长李先跃从教育阳光服务网络平台的构建、后台管理系统的操作、阳光服务工作的规章制度、服务站工作人员岗位职责、阳光服务工作办事流程等几个方面对与会的阳光服务工作站人员进行了详细的培训。

最后，雷庆礼对阳光平台工作进行了现场指导。他指出，一切服务都必须借助有效载体，只有载体建设好了，服务作用才能最大程度的发挥出来。他对纪检监察处牵头高效建成服务网络平台给予了高度肯定。教育阳光服务平台是以师生群众为服务对象，肩负着办事指南、政策咨询、信息公开、舆情回应、投诉受理等多项任务。

他要求各位服务站的工作人员一定要充分利用好这个平台为广大师生提供优质、便捷的服务。真正做到有问必答，有疑必释，有诉必查，有责必究，群众办事零障碍。

会议的召开标志着我教育阳光服务网上大厅正式投入使用。

校党委副书记吴洛夫为基层党组织书记作专题报告

本报讯（胡子君）6月25日下午，校党委副书记吴洛夫为我校2015年基层党组织书记培训班作了专题辅导报告。组织部部长康琳主持报告会，各党总支书记、副书记和党支部书记共60余人聆听了报告。

吴洛夫所作报告的主题为“怎样当一名合格的基层党组织负责人”。报告分为三个部分：明确支部书记工作职责；掌握支部书记工作方法；提高支部书记自身素质。

吴洛夫指出，学校基层党组织是学校各项工作和战斗力的基础，是党与广大教职工联系的桥梁和纽带，担负着宣传、组织、团结教职工，把党的路线、方针、政策落实到学校日常工作的重要责任。

谈到总支、支部书记的工作方法，吴洛夫强调工作方法即工作艺术，并从充分发挥集体作用、明了上情，把握下情、以人为本、善于在全面工作中抓住重点、善于“倾听”、正确处理支部工作的九种关系等几个方面进行了详细阐述。

高校基层党组织的建设面临许多新情况、新问题，吴洛夫要求每个总支、支部书记都不应辜负党的信任和期望，要不断加强自身修养，完善自己，努力塑造好高校基层“党代表”的形象，为高校党的建设作出应有的贡献。

校纪委书记雷庆礼讲授廉政党课

本报讯（严双）6月9日下午，校纪委书记雷庆礼为我校2015年学生入党积极分子讲授了一堂廉政党课，校监察处副处长李先跃主持了党课。

雷庆礼从廉政的内涵和历史变革、加强廉政建设的具体途径以及当代大学生如何修身养性成为一个廉洁的人等几个方面，结合典型案例和同学们做了深入浅出的交流。他指出，为官要廉洁，一是要做到加强政治修养，增强自身免疫功能；二是要勤政爱民、换位思考；三是慎独慎微、防微杜渐。四是生活简朴，以俭养德、以俭养廉；五是要管好身边人。清正廉洁、勤政为民是建党、治党的重要内容。我们党一贯重视党风廉政建设和反腐败工作。当下，我们党采取强有力的铁腕治腐措施，使得腐败现象得到遏制，近年来，多名高官的相继落马，也显示出廉政建设面临严峻考验。

雷庆礼指出，大学生是国家人才储备库，是未来精英的供给源，是今后各条战线反腐倡廉的生力军；大学生要自觉接受廉洁教育，自觉树立廉洁意识，自觉养成廉洁习惯，为学生成长创造良好社会公德和高尚道德情操的社会主义合格建设者和可靠接班人。

“校企合作”见实招——艺术表演系“青年就业创业与社会实践基地”挂牌

本报讯（黄义圆 彭芳玲）7月3日上午11时，我校艺术表演系“青年就业创业与社会实践基地”校企合作项目签约仪式在长沙经济技术开发区湖南长翔实业有限公司隆重举行。副校长贺江平、湖南长翔实业有限公司董事长何应斌及两方师生与员工代表40多人出席了签约仪式。

签约仪式上，贺江平致辞，她向长翔实业有限公司介绍了我校的办学发展情况，并感谢长翔实业有限公司为我校学生提供了良好的实践平台。长翔实业有限公司董事长何应斌发表讲话，表示将与我校紧密合作，进一步做好大学生就业、创业的辅导工作，给大学生提供一个更完善的事业平台，更好的发挥大学生的聪明才智和价值贡献，进而实现人生理想。艺术表演系总支书记盛光希和长翔实业何应斌董事长代表校企双方正式签订合作协议。副校长贺江平和艺术表演系党总支书记盛光希、系副主任陈君凡和长翔实业董事长何应斌、副总经理陈敦厚共同为“青年就业创业与社会实践基地”授牌并合影留念。授牌仪式后，师生代表与长翔实业的领导进行了座谈，并参观了企业的产品展示。

青年就业创业与社会实践基地的成立，把企业对人力资源的需求和青年对岗位的需求有机结合起来，是一件对企业和青年双方“互惠双赢”的实事，对今后大学生就业创业打下坚实基础有着重要作用。

艺术设计系“华升杯”2015届优秀毕业设计作品暨“产学研”成果汇报展演成功举行

本报讯（秦臻）2015年6月11日晚，湖南女子学院艺术设计系“华升杯”2015届服装与服饰设计、人物形象设计优秀毕业设计作品暨“产学研”成果汇报展演在学校北院体育馆举行。

我校党委书记罗婷、副校长黄立宏、副校级督导员、工会主席莫文斌等学校领导，湖南华升服饰股份有限公司总经理刘国华，湖南华升集团副总经理杨洁，湖南华升服饰股份有限公司副总经理何彪，华升集团总工程师张小静。湖南新嘉琦服饰董事长曹小平，总经理周博，长沙理工大学艺术学院副院长王健，湖南大众传媒学院艺术设计系主任袁金戈，湖南师范大学工学院信息教授等相关专业的老师、学者，艺术设计系党总支书记郑高华、系主任李伟等系部负责人和我校师生1500人参加并观看了展演。

此次展演作品是服装与服饰设计专业和人物形象设计专业学生的毕业设计创作共25个系列。作品有对针织、刺绣、印花等传统技艺时尚运用的探索成果；也有对前沿廓型造型、多种材质结合技术及现代几何艺术的探索成果。在毕业设计过程中，贯彻将教学科研成果与企业的产品研发相结合的思路，在校企直接与湖南华生集团公司、湖南省新嘉琦服饰有限公司等企业对接。

从这些作品中，大家看到了本届毕业生在设计观念与工艺手段创新、与社会实践和企业需求结合等方面的努力探索和追求，成果喜人。此次毕业作品暨产学研教学成果汇报展演的举办，旨在建立起更完善的互动交流平台，促进教学向培养应用型人才转型，促进企业经济发展方式的转变。

本次展演得到了学校领导及宣传统战部、科研处、教务处等部门的大力支持，还得到了湖南华升集团公司、湖南省新嘉琦服饰有限公司等企业的鼎立资助。湖南日报、湘声报、湖南教育电视台、红网、湘湘晨报等省内知名媒体对本次展演进行了报道。

2012级播音与主持专业汇报演出成功举办

本报讯（曾育辉）“梦想无形，花开有声”。2015年6月4日晚7点，文学与传媒系2012级播音与主持专业（主持艺术与礼仪方向）专业汇报演出在校体育馆二楼精彩上演。

本次汇演以“花开有声”为主题，充分融合播音主持与舞台表演的特色；以2012级播主梦想频道的形式呈现出新闻、社教、文艺、综艺等广播电视领域的主要节目类型，穿插了朗诵、话剧、礼仪展示、歌舞等内容，辅以宣传视频、广告配音、频道声等彩蛋设计，2012级播主66名同学在舞台上如花般绽放，演出精彩纷呈、高潮迭起。台下观众忘情高呼：“12播主，你们真棒！”

毕业汇报演出是播音主持专业实践教学的重要组成部分，旨在全面展现出播主专业以节目主持与策划、广播电视编辑与制作、礼仪活动与主持活动的“一专多能”的应用能力培养目标；反映了文学与传媒系人才培养水平与特色，更全面展示了湖南女子学院女性教育理念与独特的校园文化。此次汇演从筹备到演出历时四个月，得到了学校领导、各职能部门的大力支持；在文学与传媒系彭江虹主任的指导和统筹下，李艺晨、宁波等播主教研室教师带领2012级播主学生进行策划、视频拍摄与剪辑、排练、宣传等各方面的工作，师生互为主体，充分调动学生的积极性与主动性，全方位展现同学们的梦想、勇气、责任与担当。

党委书记罗婷教授、纪委书记雷庆礼教授、副校级督导蒋瑛萍教授、校工会主席莫文斌教授等领导同志观看了演出，给予演出很高的评价。罗婷深情寄语学生：花开声美，德艺双馨，祝福2012播主同学能够展翅高飞。同时，演出也吸引了红网、三湘都市报、湖南娱乐频道、天泽传媒、长沙移动电视、湖南忧悦广播等业界朋友及中南大学、湖南师范大学、长沙理工大学等院校的师生前来观看。（作者供图）

美国斯克利普斯学院皮雅查特吉博士来妇女/性别研究与女性教育中心讲学

本报讯（刘人铎）2015年6月9日至15日，美国斯克利普斯学院皮雅·查特吉博士应邀来到我校为妇女/性别研究与女性教育中心师生讲学一周。

皮雅博士毕业于美国著名的威尔斯利女子学院，芝加哥大学人类学博士，是美国斯克利普斯学院性别与女性学研究中心首席专家、女性主义与性别研究系主任。皮雅博士主要从事英国殖民主义、后殖民时期跨国、跨学科的美国有色人种女性女权主义、性别与社会公正、南半球女性、女权主义教育学等方面的研究。皮雅博士特别有兴趣研究农村妇女的生活以及她们围绕反暴力和接受教育问题，曾经在印度东部的北孟加拉茶叶种植园开展研究，在靠近西孟加拉加尔各答市参与草根动员运动。

在为期一周的讲学中，皮雅博士为2012级、2013级和2014级女性学专业学生做了《女性主义认识论：知识、性别和权力的交集》、《社会性别与妇女运动的发展》、《西方女性主义理论与流派》和《国际妇女运动的历史》四次讲学。在讲学过程中，皮雅博士深厚的女性主义理论与她多年从事实践运动经验紧密结合，以通俗易懂的方式讲解女性主义的广博理论，同时从她的实践运动中畅谈她从事女性/性别研究与教学的深刻感受。皮雅博士深入浅出、幽默风趣的讲学深深地吸引了女性学专业的同学们，大家认真聆听皮雅博士的讲授，在每一次的提问环节踊跃提问，热烈讨论。

原定为学生四次的讲学结束后，2013级女性学专业的同学们意犹未尽，恳切希望能够再次与皮雅博士做学术交流，而女性学专业同学们对学习的认真与探讨女性/性别问题的执着也深深感动了皮雅博士。在15日下午，皮雅博士再次与女性学专业的同学们交流，同学们纷纷提出关于女性和性别的问题，皮雅博士热情、详细地为同学们释疑解惑。

6月9日下午，皮雅博士与妇女/性别研究与女性教育中心的教师就女性学教学、女性主义理论、女性研究与社会运动、当今女性生活、妇女运动的状况等学术问题做了广泛地交流，原定两个小时的交流持续了三个半小时，大家都认为在女性/性别研究、女性主义教学以及争取女性权益方面，双方有更大的合作空间。（李梅/摄）

美国斯克利普斯学院音乐系三位专家来艺术表演系交流

本报讯（李雯婷）2015年6月8日至16日，美国斯克利普斯学院音乐系安妮·哈雷博士、蒂切尔·黄博士、盖尔·布兰肯伯格教授一行三人来到艺术表演系与师生进行了一周的交流与学习。

在为期一周的讲学中，三位专家为艺术表演系2012、2013、2014级音乐学专业、2012、2013级音乐表演专业的学生分别带来了两堂声乐高级讲习课、一堂小提琴小提琴/弦乐高级讲习课和两堂高级钢琴讲习课，每堂课均有上百名师生观摩。

在《应用声乐及乐器的教学技巧》研讨会中，三位专家将自身多年的教学经验分享给大家。其新观点让在场师生耳目一新，为艺术表演系注入了新的教学理念。

三位教授行程满满，除了讲习课和研讨会，还举行了多次讲座，分别为安妮·哈雷博士的《西方经典音乐作品中的性别因素》、蒂切尔·黄博士《女性作曲家的音乐》、盖尔·布兰肯伯格教授《钢琴弹奏技巧》《钢琴历史及时代风格》《钢琴表达艺术的发展》，六次讲座涉及范围广泛、内容充实丰富，除了器乐弹奏技巧、器乐历史等学术问题之外，师生还与专家们就性别与音乐之间的联系进行了广泛交流，大家认真地聆听了专家们的讲座，并进行了热烈地讨论。（李梅/摄）

书海导航

■ 图书馆 刘赵为

作者：流放棠

内容简介：中国历史，记载的自是一部男人的历史，他们身后的女人，只是一群寂寞而暗淡的影子，语务不详，事迹模糊。然而，历朝历代的后宫里，自有如许花样年华，他们或有显赫的家世，或有绝美的容颜和机巧的智慧，在后宫的红墙里，为了爱情，为了荣华富贵，为了一个或许并不值得的男人，钩心斗角，尔虞我诈，将青春和美好都虚耗在这永无止境的争斗中虽是红颜枯花，却暗藏凶险：虽是宿命横定，却奋力改变。无论生存之事怎样惨烈，她们对于美好，却仍然心存企望希冀。这便是流放棠在悲悯和叹惋中架构出的后宫历史。历史如戏，戏如历史。流放棠笔下的妃嫔，葱葱兰心，迷求真爱。但她并不是一个完美的不食人间烟火的女子，因为在后宫会求奢侈的爱，又总是顾念太多，暴露时分，寂寞也就格外清冷迷雪……

适用范围：通俗读物

1、《成为优雅女人的第一本社交礼仪书》

作者：汇智书源

内容简介：以女性社交中的各个沟通场景为切入点，生动、具体地讲述了面对不同情景，职场女性不同的应对礼仪。本书内容贴近生活，非常便于读者理解和掌握，具有极强的可操作性和实用性，能够实实在在地帮助读者了解社交中各方面的礼仪技巧。

适用范围：礼仪类

2、《后宫甄嬛传》（全套七册）

作者：蒋胜男

内容简介：中国历史，记载的自是一部男人的历史，他们身后的女人，只是一群寂寞而暗淡的影子，语务不详，事迹模糊。然而，历朝历代的后宫里，自有如许花样年华，他们或有显赫的家世，或有绝美的容颜和机巧的智慧，在后宫的红墙里，为了爱情，为了荣华富贵，为了一个或许并不值得的男人，钩心斗角，尔虞我诈，将青春和美好都虚耗在这永无止境的争斗中虽是红颜枯花，却暗藏凶险：虽是宿命横定，却奋力改变。无论生存之事怎样惨烈，她们对于美好，却仍然心存企望希冀。这便是流放棠在悲悯和叹惋中架构出的后宫历史。历史如戏，戏如历史。流放棠笔下的妃嫔，葱葱兰心，迷求真爱。但她并不是一个完美的不食人间烟火的女子，因为在后宫会求奢侈的爱，又总是顾念太多，暴露时分，寂寞也就格外清冷迷雪……

适用范围：通俗读物

3、《走进古典音乐》

作者：陆家佑

内容简介：《走进古典音乐》是一本欣赏古典音乐的入门书，书中介绍了莫扎特、贝多芬、肖邦、柴柯夫斯基等25位音乐家的生平，推荐了他们作品中最能引导音乐爱好者进入古典之门的曲目，并对其中部分作品作了简明介绍。《走进古典音乐》还简明扼要叙述了欣赏古典音乐所需的基本音乐知识。

适用范围：艺术表演类

4、《大学英语四六级晨读经典365秋日硕果篇》

作者：江涛、肯歌

内容简介：《大学英语四六级晨读经典365》精选四、六级考试历年真题中的阅读文章，其体分类为：社会百态、文化背景、时代“经”英、未来时空等。

适用范围：外语类

5、《西方建筑简史：拱的艺术》

作者：卡罗尔·斯特里克兰

内容简介：《世纪之库·西方建筑简史拱的艺术》主要内容包括：古代世界：建筑石块、史前建筑：巨石时代、美索不达米亚：文明的出现、埃及：为了死亡的建筑、希腊：古典柱式、罗马：混凝土成就、拜占庭壮观、罗马风：庞大的奏歌、哥特式：建筑的轻巧等。

该书通过对古代几种经典建筑的比较和阐述，让人更加形象和直接的理解和体会到西方建筑简史中拱的利用，让人能够更加直接的了解。总而言之，是一本值得阅读的好书。

拱形建筑是西方建筑的经典之一，书中陈述的西方建筑鲜明的体现了这一建筑风格的特点，让人有更加直接的感触。

适用范围：艺术设计类

我校成功举办第三期“与成功校友面对面”交流会

本报讯（周恩）6月19日19:00，湖南女子学院第三期“成功校友面对面”交流会在大学生活动中心举行。我校2007届优秀毕业生——北京华夏爱婴教育文化发展有限公司总经理全阳与近60名同学现场分享了毕业八年的成长历程。

全阳女士回母校分享的主题是《携手成长》，她通过自己择业、就业、创业、展业四个阶段，为我们讲述了她的职业经历。她从最初的报社记者转而做了一名兼职业务员，又从一名普通的幼教老师转而成为一名幼教培训讲师，最后通过自己的打拼成为了北京华夏爱婴教育文化发展有限公司的总经理，她有过最糟糕的初次面试经历，尝试过此漂，她说：她之所以一直在幼教行业走下来，是因为她很早就在心中树立了坚定的目标。她通过自身的经历告诉引导人要尽早树立人生目标，并要敢于坚持自己的目标。最后，她表达了对母校的感激之情，并说：一天女大的人，一生女大的娘。

全阳，2007毕业于我校公共管理系学前教育专业，曾任第一届学生社团联合会副主席，创立了哈瑞绿舞团和吉他协会，现任北京华夏爱婴教育文化发展有限公司总经理，全国幼教联盟常务理事。国际文化教育协会秘书长。

我校成功举办第十三期青春励志讲坛

本报讯（蔡琼）6月14日19:30，我校第十三期青春励志讲坛“建校30年，校友有约”第二场在北院体育馆二楼举行。本期主题为“成长的3D打印”，演讲嘉宾为我校2002届优秀毕业生黄婕，1400余人师生参加此次活动。

首先，黄婕表达了自己对“女”字的理解，并解释什么是3D打印。她从三个方面诠释如何实现成长的3D打印：用理想主义的坚持搭建骨架、用女孩应有的见识充实机体，用匠心闪耀的光芒点亮灵气。她展示了“传说中的风云班级”的风采，让我们感受“共生双应”的力量；还说了诗学给自己带来的三次转变，形成“不走没有准备的路、不走见喜乐不见赏赛的偏见之路、不走自得其乐的路”的独特看法；提供了阅读的见解与方法，拉高阅读水准和格调；剖析了“匠心”的内涵与外在表现，引导我们实现创新和想象。最后，她表达了对母校的感激之情，并送给同学们一句话：成长是一条百转千回的路，对周遭的一切，请永远保怀敬畏与谦卑。

黄婕，我校99级法律1班班长，曾担任校学生会主席，2002届湖南省优秀毕业生，已获管理学硕士，IPMA国际高级人力资源管理师，现任兴业银行长沙分行人力资源部总经理兼法律合规部总经理。

简讯

湖南女子学院举行2015年教师讲课比赛

湖南女子学院于6月6日举行2015年教师讲课比赛决赛。经严格评审并全校公示，万炯妗、李鑫2位教师获得一等奖，文宁、刘一峰、刘景超、周少四、罗梦华、彭铁志6位教师获得二等奖，牛晓斐、王春梅、王点、张葵葵、杨名杨、邵尚、周念云、欧阳凤、罗晓林、夏静10位教师获得三等奖，王仲平等15位教师获得优胜奖。外语系、信息技术系、思想政治理论课教学部3个部门获得优秀组织奖。（教务处 宁昭甫）

旅游系成功举办湖南女子学院第二届大学生旅游类专业综合技能竞赛

6月9日我校旅游系在3D导游实训室成功举办湖南女子学院第二届大学生旅游类专业综合技能竞赛，副校长周美林、旅游系主任伏六明、旅游系党总支书记向前、旅游系何丽芳研究员和王春梅副教授莅临指导并担任竞赛评委。（旅游系 向延平 杨义朝）

我校举办“高校专利申请与成果转化”知识讲座

6月2日下午，艺术设计系对一峰老师主讲的“高校专利申请与成果转化”知识讲座在懿德楼210多媒体教室成功举行，来自全校各系（中心）的近百名学生及相关教师聆听了此次讲座。刘老师结合自己在专利申请方面的成功经验，通过PPT播放、疑点剖析、现场问答等方式，对专利基础知识、专利分类、专利申请流程、审批程序、专利法律保护年限、以及如何实现专利成果的转化等具体问题进行了——讲解，为大家上了生动的一课。（林婷处 沈婕）

旅游系举行2015届毕业生座谈会

6月14日下午三点，旅游系在体育馆30模拟实训室举办隆重举行了“阳光之旅 追梦年华”—— 2015届毕业生座谈会，系党总支书记向前教授、系主任伏六明教授、学生干事刘利华老师、毕业班辅导员阳洪霞老师、陈林老师和部分毕业生代表参加了本次座谈会。系主任伏六明教授致辞，祝贺旅游系2015届毕业生顺利毕业，并表达了对毕业生的期许与祝福。带班辅导员老师送上毕业寄语，通过播放PPT及班级视频以表达对即将离校的2015届毕业生难舍难分的情感，并希望大家珍藏一起拥有的大学四年美好回忆。毕业生代表们进行发言，他们畅谈大学四年学习、生活的感受，感谢学院与系部老师们四年来的教诲与关怀。向前寄语毕业生，用极具幽默的方式掠去大家的伤感气氛，展望明天。（旅游系 刘利华）

教育与法学系党总支召开“三严三实”专题学习研讨会议

2015年6月16日中午，教育与法学系党总支在教育与法学系党建活动室开展“三严三实”专题学习研讨活动。会议由系党总支书记伍秋林主持，教育与法学系全体教师党员参加。（教育与法学系 张思萌）

我校2015年度教职工“四人制”篮球比赛圆满结束

历经两周，经过26场比赛，我校2015年度教职工“四人制”男女混合篮球比赛圆满结束。本次比赛共14个分工会参赛。比赛第一阶段分成四个小组，采取分组循环赛制，各组前两名出线；第二阶段采取淘汰赛制。每队共4名队员上场（其中至少有一名女运动员）。旅游系分会、教辅分会获本次比赛的冠军、亚军，机关二分会和三分会并列三等奖。（工会 王丽华）

湖南女子学院业余团校第三期培训班顺利结业

6月11日晚7:00，湖南女子学院业余团校第三期培训班第四讲《大学生应用文写作培训》暨业余团校第三期培训班结业典礼在北二食堂三楼大学生活动中心隆重举行。校团委副书记黄泽军、团委姜江老师、栾钰老师出席本次结业典礼，结业典礼由姜江主持。（校团委 姜江）

廉泉

李玉和

廉洁文化提倡廉洁自律，秉公办事，不徇私情，不谋私利，为人民服务，清白做人的精神，同时也是一种中华传统美德。我国自古就有许多廉洁故事，一直传颂至今。

清嘉庆二十五年，林则徐被任命为江南监察御史，巡视江南各地。他到浙湖群岛离所闽歇下，有个自称“花农”的人献上一盆玫瑰花，还说是要请林大人换个大盆栽花。林则徐心知有异，一脚踢翻花盆，盆里现出一个红包。包里是一只足有半斤重的金老鼠和一纸信笺，笺上写着：“林大人亲收，张保敬献。”林则徐当场将张保行贿的金老鼠没收，上缴国库。

明朝正统年间，官官王振以权谋私，每逢朝会，总是不带任何礼品。他的同僚劝他说：“你虽然不献金宝、攀求权贵，也应该带一些著名的土特产如线香、磨茶、手帕等物，送点人情呀！”于谦笑着举起两袖风趣地说：“带有清风！”以示对那些阿谀奉承之贪官的嘲弄。两袖清风的成语从此便流传下来。

清乾隆进士王杰为人刚直敢言，而且很正直。他官位高了，但家境并不富裕。比塞第一阶段分成四个小组，采取分组循环赛制，各组前两名出线；第二阶段采取淘汰赛制。每队共4名队员上场（其中至少有一名女运动员）。旅游系分会、教辅分会获本次比赛的冠军、亚军，机关二分会和三分会并列三等奖。（工会 王丽华）

宋代寇准秉性耿直，刚正不阿。从高居相位到贬官雷州，居官40年，寇准没有为自己购置田园和营造楼台官邸，无论官居何处，只有一处普通住所，深为黎民百姓敬仰。诗人魏野作诗赞曰：“有官居鼎鼎，无地起楼台。”

明朝直景文，万历进士，历任文选郎中，工部尚书兼内阁大学士等要职，当时许多亲朋好友常登门相求，均被蓝景文一一谢绝，并在门上贴出“不受嘱，不受馈”六个大字的告示，以明心迹，于是，获得“二不尚书”的美称。

清朝汤斌，顺治进士，任江宁巡抵时，“澄清吏治，江南北无一物不得其所”，为官清正，政绩卓著，百姓人安于清贫，一日三餐，常以蔬菜豆腐汤佐食，因而百姓送他一个“三汤巡抵”的雅号。

后汉东莱太守杨震经过管辖地昌邑县时，县令王密送去十金，并说：“暮夜无知者！”杨震坚决拒受，说：“天知，地知，你知，我知，何谓无知？”人们因此称他“四知太守”。

廉洁小故事[节选]

■ 2014级物流管理一班 曾静 何浏