2011年11月2日 本版责编:王叶青 学生编辑:赵 梦 周婷婷

湖南女子学院報

话题专栏: 秋日私语

编查 6: "秋风席细雨凉,枯枝树叶黄。月落化寒露,徒添几许霜……" 自古逢 秋悲寂寥,秋,于你而言又是一个怎样的字眼?是思念?是感动?还是潜藏心底 难以言诉的情怀?来吧!让我们一起踏上寻秋的旅程吧……

我是爱秋的,南方的秋不如春之烂漫,夏之热 烈, 冬之晶莹, 也不像北方的秋那般泾渭分明, 满 目残叶。南方的秋是淡淡的,像极了一位内敛自持 的女郎,静静地站在那里便有意蕴自现。 闲暇时,那秋日里特有的暖意便是我的最爱。

拿一把椅子,抽一本书,坐在阳台上。暖暖的 日光便毫不吝啬地自苍穹倾泻而下, 不似春日温 淡,夏日灼人,却仿佛有了生命一般,钻进七窍, 酥了百骨。 捧着书,慢慢翻动,页面窸窣。"良辰美景奈

何天,赏心悦事谁家院?"我自取一份清静。天地 悠悠, 良辰美景, 赏心乐事, 尽在心间, 倦了, 放 下书,懒懒地躺在椅子上,打一个小盹。秋光温暖 得像母亲的手,温柔的抚摸,让内心变得安详,仿 佛红尘俗世皆不在心间,无忧无怖亦无恼。醒来时,有种恍然如梦的感觉。阳光的

味道充斥周身,温软酥嫩。穹隆之上,如海般的天,似絮般的云,蓝白相间,心里 秋高气爽,日头正好,兴致来了,呼朋引伴,出游去。爬岳麓,观湘江,听潮

涨潮落。游天心,赏烟花,看花谢花开。携来百侣,踏遍长沙,感受在历史长河中 的潇湘文化。"秋气从来多肃杀, 丹枫如画, 何如红芍飘香"这枫叶竟在这清淡的 秋里酝酿出一丝热烈。携友访枫林,枫林似火,胜于那二月的红花。昔日余辉,凭

纵是春光无限好,难写江天一色秋。秋,确是一个充满魅力的季节。听! 在这 个秋风飒爽的季节里,鸟韵莺莺,悠长婉转,似乎在说着悄悄话: 瞧,这里的秋天

菊花飘香

当清爽的秋风将天空吹向更远, 当最后一只南燕划破空际, 当片片枫叶已换上红 装,当丝丝秋雨点缀朵朵盛开的翠菊,便又到一年菊花飘香的季节。

惬意的秋昏后, 品一杯茗茶, 闻翠菊淡淡香, 看古今中外事, 忆古今中外人。在 这萧风瑟瑟的秋季里,让人很难不联想到"力拨山兮气盖世,时不利兮骓不逝,骓不 逝兮可奈何,虞兮虞兮奈若何"的仰天长悲。冰冷的乌江岸边,他和他的战马孤寂 面对滔滔江水,秋风撩起他散乱的头发,泪血染湿他的衣襟。江山已随他而去,美 人自刎于怀,望着身后兄弟一个一个躺在血泊中,他是选择乘船逃走,重头在来, 还是自刎乌江边。最终他选择含笑刎剑,洒一泊热血换英雄尊严。就这样,一枝菊 花般的生命在此枯竭,却花香留永世。

在这思考的季节里,有人叹息这英雄的逝去,叹息他为何不选择留得青山在; 不怕没柴烧,一切只不过是重头再来,可能历史会因为他的再次重来而改写。女词 人李清照用她简短的四句话这样写到"生当作人杰,死亦为鬼雄。至今思项羽,不 肯过江东。"这可能就是对霸王壮举的最好诠释。

溶溶月,淡淡风。也许这就是生命的真谛,只要自己确定的目标就应不懈追 求。哪怕受再大伤,留再多的泪,仍不放弃

十年寒窗今有涯,名题金榜乐全家。

日藏文史三千卷, 夜梦长沙四季花。

秋天是黄色的, 色的稻浪是那样的壮 的, 天空是那样的 有一丝杂质; 秋天是 "接天莲叶无穷碧" 是红色的, 山里有着

观; 秋天是蓝色 蓝,那样的高,没 绿色的,池塘仍是 的绿色海洋; 秋天 "霜叶红于二月

田野里那一阵阵黄

一个人

一座城

一片水

但见

倾尽湖底

将夜来倒空

月自杯中滴落

再将冬夏与春

一一碾碎

捏成一个秋

于是

打破鳞次栉比的市声

时间的盒子自动张开

天地为一玉女

便是你了

花"的红色美景。 我常常在秋天的下午去湖边找个安静的角落坐着,抛开一切的烦恼,就这样静静地看着太阳慢慢的落 下,一天就过去了。秋天到底带给了我们什么?秋天带给人的不仅仅是美丽的景色,更是辛苦与劳累,农民 辛苦一年就盼着秋天能有一个好收成。秋天到了,他们无法说服自己放弃一年辛苦劳动的成果只为站在田埂 上欣赏稻浪, 只为在小院里仰望天空、喝口小酒, 只为在池塘边观看碧浪, 只为跑到山里寻找枫叶。秋天的景 色固然很美,但又有几个人能停下来欣赏这些美景,人们不是为了学习忙碌,就是为了生活,家庭忙碌,人 的一生就是在这样的忙忙碌碌中度过的。

■ 11艺表 韦将来

秋天给我的心情是沉重的,看着那西下的太阳总能让我想起我的父母,父母为了我,为了家辛苦了这么 多年,头发已经开始慢慢变白。小时候总是盼望着过生日,因为生日就可以收礼物,买新衣服;小时候总盼 望过年,因为过年有红包,有好吃的;小时候总盼望着快点长大,因为长大了就不用起早上学,不用写作 业;殊不知自己长大一岁,父母就老去一岁。秋天就像父母一样,经过了纯真的青少年时期,走过了斗志昂 扬的壮年时期,慢慢的他们开始双鬓变白。我们仍然生活在生命的春天里,而父母却以开始进入他们生命里 的秋天;他们已陪伴着我们走过了十几年,以后我们又要陪父母多少年?

秋天总是让我伤感,也许秋天本就是一个令人伤感的季节。我们是远离家乡求学的游子,闻着秋桂的芳 香, 更是想念父母与家人。

又是一年雏菊花开的时节,花开依旧,而那己逝的故人,可仍在否?对于一个 有着严重念秋情节的人来说,秋,不只是一个季节,一段时光,更是流淌在血液里 不可抹去的浓浓深情,是对景,亦是对那时那地里的那些人,那若秋之暮色般静默

外婆离我而去已近三年,关于外婆的记忆正如青烟般从脑海渐渐消失,我害 怕,害怕有一天我的记忆会变得一片空白,然后,脑海里充斥着迷蒙的雾霭,心情 也弥漫着诡异,沉甸而又凄凉。

又见一年雏菊花开, 遍野的菊花悠然绽放一地金黄, 我喜欢这象征生命的颜色 喜欢这花开季节里秋天的味道,喜欢秋天味道里夹杂着的阳光的温度,风的气息,





■ 10汉 刘 丽 妮 当雨季已逝去 当黄昏的影子 浮上潮汐 当我如年少般悸动了 再回首 谁在 谁在触我旧日疼痛 亦如这个季节 心中斑驳 无法轻易预知 属于你我曾经的回音

暗夜的月要升上来了 冬日寒冷亦将来到 我偏爱这 夏荷凋零 梅花轻待 我偏爱这 金色的晨曦 将落未落 我偏爱这 独一时刻 是寂静 是叹息 是恨 亦是爱

少年不知愁滋味 为赋新词强说愁 如我一般 为这 秋季 平添一笔 是愁 亦不是愁



凡事预则立,不预则废,人生短暂,我们不能停留在等

满目翠微言壮志, 大江洞庭励年华。 从此湘水成新饮, 女院声辉万古霞。

四指,在黑白琴键上飞翔

我曾经多么想放弃,但音乐给予 翼凤凰涅槃之后的浴火重生。

倾泻而出。就在那一瞬间,我震惊 芬杀了。

困难,挣扎着克服我身体的障碍。直 期盼中降生的,而李喜芽却只有母亲 积极乐观的心,身体带来的残疾,孕 到现在, 我每天都还在挣扎但能够用 的守护和期盼。李喜芽的母亲禹甲善育了一颗高贵的灵魂。她根据自己的 上天赋予我的音乐才华跟大家分享生 在怀孕期间,便被检查出腹中胎儿是 成长经历,写下了《四指神童》一 活的酸甜苦辣,我内心觉得无比的快 畸形,医生和周围的朋友及家人都劝 书,书中倾诉着她对钢琴的热爱,对 透过银屏,华丽而耀眼的舞台中 个问题——当你得知你腹中之子是个 当然,这也治好了她的"晕钢琴"。 曲肖邦的《幻想即兴曲》从她的指尖 回答"不要"的人被告知: 你将贝多 夜,香气不断袭人心。在喜芽的身

了——她只有四个手指!这样的清澈 每天练琴十小时,半年后,李 丛中笑"的韵味。1996年到2000年 纯美,如同行云流水般,让人心驰神 喜芽能弹出曲子。日复一日,年复 间,她连续举行了残疾人纪念日庆祝 往的琴音竟是出自一个只有四个手指 一年,她一直重复着她的练习,她 演奏会、澳洲奥林匹克庆祝演奏会、 是的,这个女孩就是韩国著名钢 即兴曲》完美演绎。她喜欢音乐给 琴家李喜芽。她是先天性畸形一级残 她带来的快感,但面对枯燥和高难 她一直用心帮助所有和她同病相怜之 疾人,每个手只有两根手指,膝下没 度的训练和身边人异样的眼光,喜 人,告诉他们要乐观坚强。 人成为一为家喻户晓的名人时,或许 琴老师就无法正常呼吸,一碰钢琴 造出天堂的力量,只有流过血的手 全世界都在因她的成功而震惊,然 就晕倒的的地步。但是,因为母亲 指,才能弹出世间绝唱。她弹出了世

用了五年的时间,将肖邦的《幻想 李喜芽慈善演奏会等近40场演奏会,

让她重燃了希望之火。

我慰藉、尊严和勇气。我经历了很多 大多正常孩子的降生是在家人的 生活给予的困难,没有淹没一颗 上,也有着"待到山花烂漫时,她在

而,这样的星光闪耀之下也暗藏着断 的爱和那份对音乐及钢琴的喜爱, 间绝唱,她拥有了天堂的力量!

下期话题: 开垦自我

待与迷茫中,探索自我,发现自我,然后成就自我。你有勇 气剖析自己吗? 你敢和自己较劲吗? 成为一个独立的有思想 的人就从"认识自我"开始吧!来稿请送办公楼513室校报编 辑部或投至校报邮箱。

新史记·李阳列传 ■ 10次 顾美英

好事者作此传记以为饭后之调侃。

向世界,分庭抗礼于英语,以汉语征服世界 类丑事一出,恐涉事之人官位不保,前程蒙 谋抗之,不做旧式受痛冤屈自咽之人!

李阳因疯狂英语而名声大振于举国之 大众。其教育、慈善、著书立说事业,业业 羞,故为顾全"大局",此丑终被隐瞒, 上下,又因其殴妻事件而声名狼藉,遂有 辉煌;冠名誉校长、荣誉大使、新锐人物, 烂于肚中。其二应属法律之漏洞。据悉, 名名闪耀。其英名事迹不可胜数,为国内外 吾国律例并未对施暴者之暴行有详明严惩 多家知名报刊媒体争相访之,其声望之高口 之制,且自古以来国人以法律维权之意识

语, 犹善口语, 自创习英文之法, 美其名 然九月四日, 一网友爆出阳殴妻之丑 少一事, 故更"助纣为虐", 令施暴者心 曰: 疯狂英语。为推其习英文之法,壮吾 闻,后其妻亦发微博爆此家丑,称阳殴其多 无所惧,"大展拳脚"。其三应归当代女 国被英文所难学子之志,其致力于英文研 次,致身上多处伤痕。此闻一出,口诛笔伐 性经济实力薄弱之因。纵观吾国,女性势 究,常以高吾国外文之水平、解吾哑巴英 铺天盖地而来,阳陷入家暴丑闻。初,阳沉 头渐猛,然其经济实力相较男性仍是以卵 文尴尬之口号,入各学府及各公共场合宣 默不应,后愤驳网友之斥。阳不堪社会舆论 击石,于家中对丈夫依赖性依然过强,故 讲,其语气之热烈,志气之高昂,信心之 之压力,故借记者之采访希消平众怒。不料 易屈于男方,虽身心俱痛却因经济问题而 十足,目标之明朗,方法之简易,令众生 阳惊爆之语令众人大跌眼镜,其竟称,天下 忍耐也。 似乎目见习英文之曙光,寻得人生成才之 女人,如出一辙也,与美籍妻子与婚乃为习 家暴如此肆虐,致女子深受其害,故为 良方,觅得生活完满之希望,于是乎,众 美人之生活方式,融世界之文化,便授英文 免遭悲剧,避其不幸,当今新时代女子不应默 师生家长皆大呼:李阳者,习英文之神人 之需要(真可谓大公无私也)。此雷语一 承伤痛,纵容不法行为,主动维护自身权益是 也! 其方法之独特, 效应之可观, 震惊吾 出, 网友皆咋舌惊呼: 狂徒狂语! 纯属诡辩 为正道也。其一女子应勇于挣脱传统束缚, 中华儿女,众人无不称奇,于是乎,阳名 之辞!婚姻之疯狂甚于习语之疯狂也! "理直气壮"树起男女平等之观念,不自鄙自

太史公曰: 昔日大众心中的完美教育者 哀,须抛旧俗,辨是非,于暴力前勇于反抗, 然初,此牛人非一聪明好学之徒也, 兼谦谦君子,何以如此冷漠"顽固"且在泰 断"能忍则忍"之愚念,不自吞苦水;其二汝 曾因厌学之绪几欲退学,后因幸得入兰州 山压顶前仍拒俯首?吾国妇女十之有七遭家 等应设法不为家庭所缚,积极投身事业,使自 大学。学间,阳常败于英文考场,为脱这 暴所虐,为何于其多数却选择沉默?依敝人 身于经济上独立,不过分依赖于男方,达"无 一梦魇,防毕业忧心之不幸,阳遂立决心 之见,其主因有三:其一乃是吾传统文化作 他吾亦生活无忧"之境地。其三汝当努力学习 于英语。其弃重阅读之传统,转攻口语, 怪也。吾国男尊女卑思想古己有之,男权主 科学文化知识,于其了解法律知识又尤为重 以其不喊到嘶声力竭不善罢甘休之独特偏 义千百年来大行其道,且男子常自居功劳数 也,并树用法维权之理念。其四汝应提高自身 方并风雨无阻之惊人毅力对战英语,终皇 倍于其妻,故常将在外所受压力不快,以施 素质与能力也,增强汝之魅力,达"可上天 天不负有志之人,大学过,阳成,且达非 暴于妻之法发泄,且不感自身罪责。而女性 堂,亦可下厨房"之境,学会体贴,不无是生 之家庭观念重矣,将家和视为己之重任,故 非, "修身"方能"齐家"。如此一来, 对方 此后,阳尽其心血投身于英教事业, 即便受虐亦忍气吞声,望自承一己之痛以保 于君应是疼惜有加,而非拳脚相加。 其大宣吾爱国主义情怀与民族精神大义,常家和之大局。又国人视面子重于泰山,常倡阳家暴之事发人深省,其妻勇于护己 以"攻克英语,振兴中华"为振奋人心之口 "家和万事兴"、"家丑不可外扬"也,家 之举应为汝等所鉴,经此风波,希今后此等 号。其亦积极传播汉语,曰:将吾国母语推 暴,实一丑闻也,被人知,丢脸面也,且此 不悦之事少发,如汝等不幸遇之,应以勇与

李阳者, 山西太谷人也。阳晓于英 碑之好, 蜚声海内外, 真可谓一完人也。 淡薄, 又重一"忍"字, 总觉多一事不如

HUNAN WOMEN'S UNIVERSITY NEWS

2011年11月2日

总编: 李瑢 中共湖南女子学院委员会主办





国内统一刊号 CN43-0842/(G)

新闻热线: 0731-82825035 E - Mail: hnndxcb@163.com

地 址:湖南女子学院办公楼 513 室

党委中心组集中学习十七届六中全会精神

动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决 主义文化大发展大繁荣的 定》。校党委书记易银珍主持会议。全体党委中心 指导思想和方针。二要准

易银珍书记就我校如何深入学习、宣传、贯彻 义文化强国的基本内涵和 十七届六中全精神作了重要讲话。她指出,党的十 文化改革和发展的奋斗目 七届六中全会从中国特色社会主义事业总体布局的标。三要准确认识和深刻 高度,对深化文化体制改革、推动社会主义文化大 把握推动社会主义文化大 发展大繁荣作了全面部署,强调要坚持中国特色社 发展大繁荣的主要措施。 会主义发展道路,努力建设社会主义文化强国。这 对于动员全党全国各族人民在党的领导下,推动各 习贯彻十七届六中全会精 项事业不断发展、夺取全面建设小康社会新胜利、神作了全面部署。她指 开创中国特色社会主义事业新局面、实现中华民族 出,首先要认真组织开展 伟大复兴,具有重大的现实意义和深远的历史意 十七届六中全会精神的学 义。她强调,日前,教育部已下发通知,省委教育 习、宣传、贯彻工作。党 工委、省教育厅已召开会议,要求各地各校把学习 委中心组要把全会精神的

组在办公楼二楼会议室召开会议,专题学习十七届 重要讲话精神作为一项重大而紧迫的政治任务。 则,带头学习,要真正做到学得精深,理解得透 六中全会精神。校党委副书记吴洛夫组织大家学习 易银珍书记指出,学习贯彻落实好党的十七届 彻。今后一段时间里,各级党组织要把学习十七届

了《中国共产党第十七届中央委员会第六次全体会 六中全会精神,要着重认识和把握三个方面,一要 六中全会精神作为中心任务,搞好专题研讨,在领 议公报》和《中共中央关于深化文化体制改革、推 准确认识和深刻把握深化文化体制改革、推动社会 会精神实质上多下功夫。 确认识和深刻把握社会主



我校开展教师培训活动

本报讯(记者 王叶青)为进一步加强师资队伍建设工作,不断提高教师的教育教学能力、学 术水平和创新能力,尽快建成一支师德高尚、业务精湛、充满活力的高校教师队伍。根据学校师 资队伍建设规划要求,教务处、人事处、科研处、教学质量监控与评估中心联合组织开展了教师 培训活动。此次教师培训的对象为学校2009年以来新入职教师、2011年青年教师导师制培养对 象、非师范院校毕业副教授以下职称教师、教研室主任及教务干事等。培训时间为2011年9月至

9月27日至28日为网络培训时间。培训内容为北京师范大学刘宝存教授讲授《大学理念、教育理 念》,北京师范大学林崇德教授讲授《如何成为一名受学生欢迎的老师》,上海大学叶志明教授讲授 《新教师的成长之路》,北京工业大学赵丽琴教授讲授《大学生心理特点》,华东师范大学阎光才教授

10月至12月,我校还将依次举办11场培训,培训内容为校党委书记易银珍讲授《感情•使命•责 任》,湖南大学副校长章兢讲授《大学理念与现代大学制度》,省教育厅高教处处长唐利斌讲授 《本科教学质量监控与评价》,校长罗婷讲授《女子高校发展战略》,督学蒋璟萍讲授《高校教师 的礼仪修养》,副校长黄立宏讲授《本科教学规范、方法及艺术》,校长助理李昱讲授《合理规划 职业生涯、提高自我发展能力》,湖南商学院女性教育研究中心骆晓戈主任讲授《女子高校教师的 性别意识》,现代教育技术中心主任刘少华讲授《多媒体课件制作及设备运用》,教学督导团副团 长王琪讲授《课程教学组织与评价》,图书馆副馆长钟红英讲授《图书及电子信息资源的利用》。

本次培训旨在促进教师树立正确的大学教育理念,养成良好的教师职业道德,了解女子高 校的发展战略,树立女子高校教师应有的性别意识,掌握本科教学规范及方法艺术,熟悉课程 教学组织与评价,养成高校教师应有的良好礼仪修养,能够利用现代信息技术进行资料查询和 科学研究,掌握多媒体课件制作及设备运用技术等。

教师培训系列讲座

易银珍书记为我校教师讲授《感情・使命・本职》

本报讯(李湘祁)10月14日下午,由教务处、人事处、科研 处、教学质量监控与评估中心四个部门联合组织的我校2011年教 师培训系列讲座在办公楼三楼会议室举行,校党委书记易银珍为 我校教师讲授《感情·使命·本职》。此次讲座是我校2011年教师 培训系列讲座的第一场,副校长黄立宏主持。学校2009年以来新 入职教师、2011年青年教师导师制培养对象、非师范院校毕业副

教授以下职称教师、教研室主任及教务干事等聆听了讲座。 易银珍书记以《感情·使命·本职》为题,结合自己的亲身办学 经历和一些生动有趣的事例,给教师们带来了一场深情而又精彩的 讲座。易书记指出,作为一所新升格的女子本科院校,构建高水平 的教师队伍是摆在我们前面的一项极为重要而又十分紧迫的工作, 而构建高水平的教师队伍,关键在于加强教师队伍的校本培训。易 书记强调,广大教师应该将学习作为一种永恒的职业责任,一种良 好的生活习惯、一种至上的精神追求。

易银珍书记指出,我们要满怀热爱学校的真情。对教师来 说,一生中最根本、最高贵、最重要的东西就是满腔的爱,对教 育事业的敬爱、对教师职业的挚爱、对从教学校的热爱、对学生 的关爱。这种爱贯穿于教师的整个职业生涯,展现于教师的一言 一行,它可以说是教师生命中永不熄灭的信念之灯,永不倒塌的 精神支柱,永不枯竭的动力源泉,永不褪色的职业光辉。作为女 子学院的教师, 我们一定要始终做到心中有大爱, 爱女性高等教 育这份神圣的事业,爱大学教师这个光荣的职业,爱我们生活于 此奋斗于此的学校,爱讲台下自强不息、乐学奋进的学生。热爱 学校是大学教师应有的师德规范。女子学院经过二十多年的发 展,从无到有,从弱到强,从专科到本科,学校发展的风雨荣光 值得我们倍加热爱。热爱学校必须不断强化主人翁意识。我们要 发自内心地感恩学校,要站在理性层面来包容学校,要真心实意 地支持学校发展。

罗婷校长出席中国高教学会高等教育管理研究会2011年学术年会 本报讯(宋兴明)在国家开展建设现代大学制度试 鉴国外著名大学和女子院校的成功办学经验,立足我国女性 点工作的关键时期,为推动中国特色现代大学制度的研创新人才培养的现实,从培育先进的性别文化、构建良好的 究与实践探索,中国高教学会高等教育管理研究会于学术文化、建设适切的教学文化、培植创新的社团文化以及

10月14日至16日在依山伴海、风景秀丽的厦门大学, 召 建立以人为本的管理文化等五个方面,对培育女性创新人才 开了以"贯彻落实《教育规划纲要》,完善中国特色现 代大学制度"为主题的学术年会,来自全国300多名高校 热烈的反响。 领导和高教管理研究专家参加会议。教育部党组成员、 国家教育行政学院院长顾海良,高教管理研究会理事 点,紧扣会议主题,共设"大会主题发言"以及"现代大学 长、国家教育行政学院党委书记郑树山等出席开幕式并 先后致辞并作大会主题演讲。

取了有关工作情况汇报,研究通过新增补和更换常务理事, 考、管理实践和我国建设现代大学制度实际,从不同的角度 明确会议议程等事宜,并在15日下午的会议上作了题为"培 和侧面进行了深入的阐述和广泛的交流,展现了中国特色现 育女性创新人才的现代大学文化建设"的发言。罗婷校长借 代大学制度研究的最新成果。

的现代大学文化建设的路径作了精辟、透彻的阐述,产生了

本次年会具有主题鲜明、成果突出、与会代表众多等特 制度和管理结构"、"高校内部管理改革和基层学术组织建 设"、"大学章程及法治体系建设"、"现代大学办学理念 罗婷校长参加了10月14日晚召开的常务理事会议, 听 和质量提升"等四个平行论坛,与会代表结合各自的理论思

我校召开教学督导团成立大会

本报讯(李颖)10月21日下午,我校升本后的第一届教学督导团成立大会在办公楼二楼会议室隆重召开,校党委书 记易银珍,校长罗婷,副校长李军波、黄立宏出席会议,教学督导团全体成员、各系(部、中心)及教学质量监控与评估 中心、教务处、人事处等部门负责人共30余人参加了会议。会议由黄立宏副校长主持,李军波副校长宣读了第一届教学 督导团成立文件,易银珍书记和罗婷校长为新任教学督导员颁发了聘书,罗校长作了《与时俱进,全面做好教学督导工 作》的讲话。

罗婷校长在讲话中主要谈了三方面的意见:首先,要充分认识教学督导工作的重要性。她指出,在我校已经顺利升 格为本科院校,即将迎接三年后教育部本科教学工作水平评估的大背景下,进一步加强教学督导工作有着十分重要的意 义。其次,要正确处理好教学督导工作中督和导、过程与目标、传统规范与改革创新的三个关系。再次,要明确做好教 学督导工作的具体要求,一是要以科学发展观为指导,全面开展教学督导工作;二是要坚持公平、公正、客观的原则,认 真履行工作职责; 三是要积极建言献策, 当好教学参谋。

教学督导团副团长王琪在发言中承诺,教学督导将积极加强自身建设,提高教学督导工作的理论与业务水平,并按 严谨、公正、客观、公平的原则开展督导工作,强调"情感督导"原则,以高度的责任感、真诚的态度、有效的工作方 法来感谢学校领导及同事们的信任。教学质量监控与评估中心主任谢再莲在发言中表示,中心将积极为教学与教学管理 工作服务,扎实有效地推进各项工作,为学校的可持续发展及三年后的本科教学工作水平评估打好基础。旅游系主任伏 六明作为系(部)管理人员代表在会上发言,再次肯定了教学督导工作的重要性,对教学督导工作提出了一些合理化建 议,并表示系部将全力支持和配合教学督导团的工作。

"女子大学特色办学模式与女性创新人才培养"研讨会召开

本报讯(胡桂香)10月22日,我校召开了"女子大学特色办学模式与女性创新人才培养"学术研讨会。湖南省教育厅 党组成员、省教科院院长姜正国,湖南省教科院教科规划办主任李倡平,我校校长罗婷,副校长黄立宏、贺江平、周松 涛,纪委书记雷庆礼,副校级督导蒋璟萍,校长助理/科研处处长李昱,教务处处长王凤华以及相关研究人员等20余人出 席了此次会议。会议由副校长黄立宏主持。

罗婷校长从两个方面作了重要讲话。第一,关于女子大学"五位一体"特色办学模式的研究。女子大学"五位一体" 特色办学模式研究"是2011年7月获批通过的省教育科学规划重点资助课题。她指出,这一选题对于进一步探讨女子大学 特色办学模式以及女性创新人才培养的新理念、新思路和新举措具有重要的实践意义和指导意义。第二,关于女大学生创 新思维及创新人才培养的研究与实践探讨。"女大学生创新思维培养的研究与实践"是2010年7月立项通过的全国教科规 划教育部重点课题。她强调,在我国正在实施创新型国家建设战略,亟需大批创新人才的现实环境下,作为专门的女性高 等教育机构,我们必须志存高远,在理论上高度重视女性创新人才的培养,在实践上进行积极有益的探索,肩负起培育女

自由交流环节,与会人员畅所欲言,气氛活跃。姜正国院长、李倡平主任分别作了讲话,高度评价了女子大学"五位 一体"特色办学模式及女大学生创新思维及创新人才培养的研究与实践探讨,并提出了相关意见与建议。

本次会议旨在进一步深化我校特色办学和女性创新人才培养的研究,大力推进学校特色办学和精品女子学院建设工程,提 升我校妇女/性别研究的科研学术水平和学术影响力,进一步完善我校妇女/性别研究的教学、培训及学科体系的建设,交流并 分享学术界相关研究的最新成果与心得,加强理论建设,推进实践深入。(发言摘编详见3版)

发展的新形势下, 在中国家庭服务业协会 第四届会员代表大会第二次会议召开前 夕,中国家协在西安主办这次高级职业经 理人培训班,旨在进一步贯彻落实国务院

办公厅印发的《关于发展家庭服务业的指 导意见》(国办发[2010]43号),不断规范 行业管理, 大幅度提升我国家庭服务业的 规范化、产业化、品牌化水平,推动家庭 服务业发展再上新台阶。 易银珍书记首先介绍了湖南女子学院 开展家政教育与理论研究方面的情况,接 着对世界各国高校对接家政服务产业的情

本报讯(李钰清)10月26日,我校党

委书记易银珍研究员应邀在中国家庭服务

业协会主办的"高级职业经理人培训班"

上讲授《菲律宾家政服务员职业化发展的

在我国党和政府十分重视家庭服务业

经验与启示》,受到了学员的一致好评。

况进行了阐述。国外的实践证明, 家庭服 务业的产业发展与高校的家政学科建设、 家政教育发展互动互补、共生共荣, 越来 越成为高校实施开放办学的国际趋势。我 国目前正处于家庭服务业发展的起步阶 段, 高校在家政学科和家政教育方面还比 较滞后, 更应该顺应这一趋势, 把助推家 庭服务业发展作为高校服务社会的重要着 力点,促进产业与教育的协同发展。

最后, 易银珍书记从中外比较的视角, 漫谈了个人对菲律 宾家政服务员职业化发展的一些思考: 一是从介绍菲律宾家政服 务员状况入手,分析了其职业化发展的经验;二是畅谈了菲律宾 家政服务员职业化对我国家庭服务业发展的启示,与广大学员共 同探讨了我国家政服务员职业化发展的背景、出路和对策。

易银珍书记的讲学非常精彩和成功,得到了主办单位中国 家协和承办单位西安高级培训中心的高度肯定。在这次全国家 政高级职业经理人培训班上讲学的还有来自国内外家政行业的 专家和西安交大博导、教授赵西萍,陕西工商管理硕士学院管 理心理学教授、经理人互动网首席顾问李虹,西北大学经济管 理硕博中心主任杜丽萍,实战派品牌营销策划、成长型企业品 牌运营管理专家、全球华人500强讲师郭汉尧等名家、名师。

我校荣获2011年湖南省 高校校园文化建设成果二等奖

本报讯(赵淑媛)近日,从中共湖南省教育工委传来喜 讯,我校申报的校园文化建设成果《建设阳光校园文化,培 养阳光女性人才》荣获2011年湖南省普通高校校园文化建设 优秀成果二等奖, 并将推荐参加全国高校校园文化建设优秀 成果评比。

全国高校校园文化建设优秀成果评选是教育部思想政治 工作司组织发起的一项高校文化建设评选活动,旨在进一步 贯彻落实《中共中央国务院关于进一步加强和改进大学生思 想政治教育的意见》文件精神,努力建设体现时代特征和学 校特色的校园文化,营造大学生健康成长的良好文化环境。 我校历来重视校园文化建设,《建设阳光校园文化,培养阳 光女性人才》由校长罗婷亲自主持,是我校多年来探索的特 色校园文化建设内容之一。项目以提升学校文化品位为出发 点,以学生的全面发展和优良品质的培养为目标,在优化学 校育人环境、强化学校内涵建设、凸显学校办学特色等方面 都具有十分重要的意义。

副校长黄立宏教授被确定为 "湖南省第三批新世纪121人才工程第一层次人选"

本报讯(张芳)10月17日,湖南省委、省政府在省委九所 会议中心隆重召开湖南省优秀专业技术人员表彰大会。我校副 校长黄立宏教授作为湖南省第三批新世纪121人才工程第一层次 人选(2004年曾入选首批新世纪121人才工程第二层次)到会接 受表彰。这是继校长罗婷教授、副校级督导蒋璟萍教授分别被 确定为湖南省第二批新世纪121人才工程第一层次人选、第二层 次人选之后, 我校又一名专家获此殊荣。

湖南省新世纪121人才工程专家评选由中共湖南省委组织 部、中共湖南省委宣传部、湖南省人力资源和社会保障厅、湖 南省教育厅、湖南省科学技术厅、湖南省经济和信息化委员 会、湖南省人民政府国有资产监督管理委员会、湖南省财政 厅、湖南省卫生厅、湖南省文化厅等10个部门联合组织进行, 每三年选拔一次,其中第一层次人选选拔标准为"达到国际或 国内先进水平的杰出专家"。2004年至2010年,全省共选拔第 一层次人选120名。