

科研工作业绩一栏表				
一 科研项目	纵向项目	主持 1、20218年12月-2020年12月，主持湖南省教育厅科学研究项目：《湖南少儿古筝研究》，18C1059省厅级一般资助课题, 湖南教育厅(结项) 2、2020年至今，主持湖南省哲学社会科学基金项目：《非物质文化遗产——古琴艺术在湖南兴起的现状分析研究》，19YBA203，省级一般资助资助, 湖南省哲学社会科学规划基金办公室（在研） 3、2023年6月至今，主持湖南省“十四五”教育科学项目：《湖南省高校艺术类毕业生就业问题研究—以湖南女子学院为例》，XJK23BXJ025, 省级一般资助课题, 湖南教育科学规划. 4、2023年12月至今，主持湖南省教育厅科学研究项目：《湖湘非遗音乐元素在应用型高校音乐教育中的融入与创新研究》，23A0693， 省级重点资助课题 , 湖南教育厅.		
	横向项目			
	小计	主持研究项目数： <u> 4 </u> 项 参与研究项目数： <u> </u> 项 科研经费： <u> 11 </u> 万 绩分： <u> 44 </u> 分		
二 论文、著作	论文	第一作者（独立作者） 1、湖南日报理论智库版--《强化音乐赋能 推动文旅深度融合》2023.09——校定中文三级 2、论古筝音乐作品中的和声运用[J]. 湖南师范大学学报。2010. 272-273. 3、论古筝多声技法的演进[J]. 文艺生活2011. 82-83 4、浅谈音乐中的情感[J]. 文艺生活·文艺理论. 2011. 90-91. 5、论湖南古筝艺术教育的传承与发展[J]. 艺术中国. 2020. 120-121. 6、试论提升少儿古筝教育教学之对策[J]. 音乐教育与创作. 2020. 15-20. 7、论湖南少儿古筝教育的现状及发展策略[J]. 文艺生活. 2020. 277-278.		
	著作	《古筝艺术演奏与流派风格表现》，全国百佳图书出版社：吉林出版社，2020年6月，独著。		
	小计	论文总数： <u> 1 </u> 篇 （其中校定中文/外文 <u> 三 </u> 级期刊论文 <u> 1 </u> 篇） 独著 <u> 1 </u> 部，合著 <u> </u> 部 绩分： <u> 50 </u> 分		
三 成果获奖 专利授予	应用成果	1、专利《一种可加快干燥的古筝用喷漆装置》，发明人：黎莉，专利号：ZL 2002 2 1846394.9 2、专利《一种便于调节高度的古筝支架》，发明人：黎莉，专利号：ZL 2002 2 1846414.2		
	获奖	1、《论二十世纪50年代以来我国古筝多声技法演讲的四个阶段》于2019年在湖南省社科联举办的年度优秀学术论文评比中获得二等奖。 2、《论湖南古筝艺术教育的传承与发展》于2021年在湖南省科学工作者协会举办的年度优秀学术论文评比中获得二等奖。		
	小计	成果获奖： <u> 2 </u> 项 专利授予： <u> 2 </u> 项 绩分： <u> 2 </u> 分		
注：增刊、论文集、用稿通知、清样、习题集（库）等均不作为申报高级专业技术职称的参评材料；				

教学工作业绩一栏表						
一 教学质量 工程项目	主持 2023年11月，主持湖南省普通高等学校教学改革一般项目：《基于中小学新课程标准下高校音乐教育人才培养模式改革研究》，项目编号：HNJG-20231443，排名1，湖南省教育厅（已在研）；				教务部门审核意见 (盖章)	
	小计	主持项目数： 1 项 参与项目数： 1 项 经费： 2 万 绩分： 分				
二 教材、 教改论文						教务部门审核人签 字：
	小计	论文总数： 篇 (其中校定中文/外文 级期刊论文 篇) 教材 部 绩分： 分				
三 教学成果奖						
	小计	成果获奖： 项 绩分： 分				
四 教学竞赛类						
	小计	教学竞赛： 项 绩分： 分				
五 指导学生 竞赛	1.1 2023年3月，指导学生参加湖南省第十届本科院校“三独”比赛获一等奖，排名1，湖南省教育厅(A+类学科竞赛)； 1.2 2021年12月，指导学生参加湖南省第九届本科院校“三独”比赛获一等奖，排名1，湖南省教育厅(A+类学科竞赛)； 1.3 2019年12月，指导学生参加湖南省第七届本科院校“三独”比赛获三等奖，排名1，湖南省教育厅(A+类学科竞赛)； 1.4 2018年12月，指导学生参加湖南省第六届本科院校“三独”比赛获二等奖，排名1，湖南省教育厅(A+类学科竞赛)； 1.5 2017年12月，指导学生参加湖南省第五届本科院校“三独”比赛获三等奖，排名1，湖南省教育厅(A+类学科竞赛)； 1.6 2016年12月，指导学生参加湖南省第四届本科院校“三独”比赛获二等奖，排名1，湖南省教育厅(A+类学科竞赛)； 1.7 2015年12月，指导学生参加湖南省第三届本科院校“三独”比赛获一等奖，排名1，湖南省教育厅(A+类学科竞赛)； 1.8 2013年12月，指导学生参加湖南省首届本科院校“三独”比赛获二等奖，排名1，湖南省教育厅(A+类学科竞赛)； 1.9 2013年12月，指导学生参加首届湖南省青年文化艺术节获器乐类铜奖，排名1，湖南省教育厅(A类学科竞赛)； 1.10 2015年12月，指导学生参加第二届湖南省青年文化艺术节获器乐类铜奖，排名1，湖南省教育厅(A类学科竞赛)； 1.11 2015年8月，指导学生参加湖南省第六届“洞庭杯”民族器乐大赛获一等奖.排名1，湖南省文化厅(B类学科竞赛)； 1.12 2018年8月，指导学生参加湖南省第七届“洞庭杯”民族器乐大赛获一等奖.排名1，湖南省文化厅(B类学科竞赛)； 1.13 2021年8月，指导学生参加湖南省第八届“洞庭杯”民族器乐大赛获一等奖.排名1，湖南省文化厅(B类学科竞赛)； 1.14 2024年8月，指导学生参加湖南省第九届“洞庭杯”民族器乐大赛获一等奖.排名1，湖南省文化厅(B类学科竞赛)；					
	=B24	指导学生获奖： 14 项 绩分： 136 分				